



## Portifólio artístico do coletivo

### Teodoras do Cordel Artevistas SP

Março/2024 - Cordel no Museu – exposição Mulheres Artistas?

#### Mulheres Artistas!





## Março 2024 – Girl in Control – Taboão da Serra/SP

**Girls in CONTROL 3**

**09/03**  
**14hs**  
**ENTRADA GRATUITA**

**TEODORAS DO CORDEL**  
União e fortalecimento do Cordel feminino

Local: CEMUR - Praça Nicola Vivillechio, 151 - Jardim Bontempo  
Taboão da Serra - SP

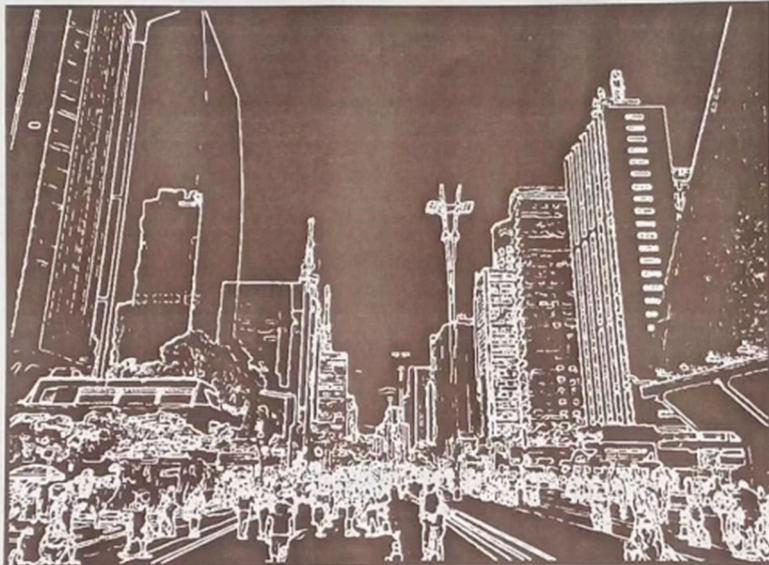


## 2024 – Salvaguarda da literatura de cordel no Iphan SP



**Janeiro 2024 – Cordel na Paulista – aniversário de SP**

# POETAS CORDELISTAS INVANDEM A AVENIDA PAULISTA EM COMEMORAÇÃO AOS 470 ANOS DE FUNDAÇÃO DA CIDADE DE SÃO PAULO - SP





Dezembro/2023 – Bicicletada por Julieta – Caraguatatuba/SP





**CORDEL COLEÇÃO ANTES DO FLIP**

**QUARTA, 22/11**  
 17H30 – INAUGURAÇÃO DA EXTENSÃO DA CASA DA LITERATURA DO CORDEL ESPACO IPHAN, NO AREAL DO PONTAL.

**QUINTA, 23/11** **PROGRAMAÇÃO AREAL DO PONTAL**  
 Avenida Nossa Sra. dos Remédios, Pontal, Paraty - RJ.

10 ÀS 12H – MICROFONE ABERTO

14H – LANÇAMENTO: MUSKA, O AMIGO SECRETO  
 VARNECI NASCIMENTO (COLETIVO SP CORDEL)

14H30 – LANÇAMENTO: RETALHOS DA VIDA  
 MARIA CLARA PSOA (COLETIVO TEODORAS DO CORDEL)

15H – MULHERES CORDELISTAS: POESIA E RESISTÊNCIA  
 ÉRICA MONTENEGRO (RECIFE) (CONVIDADA TEODORAS DO CORDEL)

15H30 – APRESENTAÇÃO MUSICAL: A PALAVRA DESPIDA  
 COSTA SENNA (COLETIVO SP CORDEL)

16H – LANÇAMENTO: COSMOVISÃO KARAJÁ – O POVO QUE VEIO DAS ÁGUAS  
 TIN TIN ALVES (COLETIVO CORDEL CANTANTE)

16H30 – APRESENTAÇÃO MUSICAL: NAS ASAS DA LEITURA  
 CACÁ LOPES (COLETIVO SP CORDEL)

17H – ESPETÁCULO CORDEL CANTANTE



Apresentação do livro Mulheres Negras que Marcaram a História do Coletivo Teodoras do Cordel com intervenção dos bordados biográficos do Coletivo Linhas do Mar - part. Dj Pipoo



Coletivos femininos: Linhas do Mar e Teodoras do Cordel núcleo litoral



Vanete Almeida é homenageada por Dani Almeida do coletivo Teodoras do Cordel núcleo litoral, no livro Mulheres Negras que Marcaram a História. O bordado da homenageada foi produzido pelo coletivo Linhas do Mar, de Caraguatatuba/SP.



## Outubro/23 – Colóquio Mulheres Escritoras, escritoras mulheres (PUC SP)

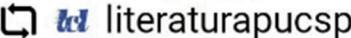
**AO VIVO**  @Literatura PUC-SP

**COLOQUIO "MULHERES ESCRITORAS, ESCRITORAS MULHERES"**  
**TEMA 2 - A MULHER NO MERCADO LITERÁRIO E EDITORIAL - DAS 16H00 ÀS 17H10**

  
**MULHERES EDITORAS E INVISIBILIDADE**  
**ANA ELISA RIBEIRO (CEFET - MG)**

  
**ORGANIZAÇÃO COMO FERRAMENTA CONTRA INVISIBILIDADE DE MULHERES NA LITERATURA**  
**LUCINEIDE VIEIRA (TEODORAS DO CORDEL)**

**2023** **27 DE OUTUBRO**

## Outubro/23 – posse Academia de Letras dos Professores

**Posse da ALP**  
**Academia de Letras Professores**

**TEODORAS DO CORDEL**  
**PRESENÇA CONFIRMADA**



**DIA : 21/10- 9h**  
**LOCAL: Teatro APCD**  
**Organização - AEL- SP**



# Outubro/23 – Flicanga – Feira Literária de Ribeirão Pires

**FLIRP23**  
**2ª FLIRP**  
Feira Literária de Ribeirão Pires  
28 e 29 de outubro

**APL**  
ACADEMIA POPULAR DE LETRAS  
Juntos somos mais fortes

Os coletivos literários  
Teodoras do Cordel e  
Cordel Cantante também  
estarão presentes na 2ª  
edição da FLIRP!

TEODORAS DO CORDEL  
ARTEVISTAS-SP



TEODORAS DO CORDEL  
ARTEVISTAS-SP

**FILCANGA**  
2ª FESTA LITERÁRIA DO CANGAÍBA

**TEODORAS DO CORDEL**  
PRESENÇA CONFIRMADA

EXPOSIÇÃO na FILCANGA –  
Dias 09 e 10/11 das 09 as 20hs e  
Dia 11/11 das 09 as 18hs  
\* Teatro Flávio Império  
Rua Prof. Alves Pedroso,  
600 – Cangaíba, Zona  
Leste





## Outubro/2023 – Casa do Forró (Casa de Cultura São Miguel Paulista)

20, 21 e 22  
outubro/2023

**CASA DO FORRÓ**

12h às 22h  
Casa de Cultura  
São Miguel

**PROGRAMAÇÃO**  
DIA 20/10 - SEXTA

- 15:00 GRAFITE NORDESTINO
- 16:00 Banda Severina
- 18:00 Costa Senna
- 19:00 Teodora do Cordel
- 20:00 Trio Sabiã
- 21:00 BAIÃO CLUB

Logos: Prefeitura de São Miguel Paulista, Instituto SPORRO, Prefeitura de São Paulo, Prefeitura de São Miguel Paulista.

20, 21 e 22  
outubro/2023

**CASA DO FORRÓ**

12h às 22h  
Casa de Cultura São Miguel  
R. Irineu Bonardi, 169

Logos: Prefeitura de São Miguel Paulista, Instituto SPORRO, Prefeitura de São Paulo, Prefeitura de São Miguel Paulista.





**Setembro/2023 – IX FELIZS – Feira Literária da Zona Sul (SP)**

**IX FELIZS**  
FEIRA LITERÁRIA DA ZONA SUL  
DE 18 A 23 DE SETEMBRO DE 2023

**ARTISTA CONFIRMADA**

*...transnias e outras margens...*

**ARTE E EDUCAÇÃO**



LIVRARIA

## Folhetos sobre vivências femininas

Graziela Barduco lança 'Minhas Curvas de Estimação' e 'O Machista e a Cordelista' para refletir sobre machismo, autoestima e padrões de beleza por meio de versos

Os cordéis 'Minhas Curvas de Estimação' e 'O Machista e a Cordelista' versam sobre experiências comuns às mulheres na sociedade contemporânea: o machismo presente nas relações, a gordofobia e a necessidade de se encaixar nos padrões são temas tratados por Graziela Barduco. Cordelista, mestre em Artes da Cena e pesquisadora sobre cultura popular brasileira, a autora leva os debates do universo feminino para os tradicionais folhetos literários.

Todos os poemas tratam sobre vivências pessoais da escritora. Em 'Minhas Curvas de Estimação', mostra como falas preconceituosas contra seu corpo afetaram a autoestima desde a infância. Por crescer com problemas como anorexia e depressão, precisou aos poucos se reconciliar com a própria imagem. Já 'O Machista e a Cordelista' exemplifica a dificuldade de o homem manter uma relação de amizade, respeito e confiança com a mulher, sem envolver interesses amorosos.

"Tudo isso me enoja/Eu não posso permitir/Que me ditem estas regras/Que me digam como agir/Eu não vou ser uma tábua/Sou curvas pra resistir." (Minhas Curvas de Estimação, pg. 16)

Graziela Barduco utiliza a crítica social, uma das principais características do cordel, para abordar assuntos atuais por meio de uma perspectiva feminista. Com o apoio das xilogravuras de Kelmara Castro, o intuito da escritora é tornar os folhetos uma mensagem



Graziela Barduco utiliza a crítica social, uma das principais características do cordel, para abordar assuntos atuais por meio de uma perspectiva feminista

de libertação, empoderamento e enfrentamento contra os preconceitos.

Integrante do Teóforos do Cordel, coletivo com objetivo de fortalecer o trabalho das cordelistas e preservar esta manifestação cultural em São Paulo, a pesquisadora também escreve para curar as próprias feridas. Ela afirma: "nestes textos, toco em assuntos delicados que, para mim, são como um grito de libertação, embora seja como a exposição de uma ferida aberta e purulenta, que começou a secar. São histórias reais, escritas para que eu pudesse,

por fim, seguir em frente".

### A autora

Escritora, cordelista, atriz, mestre em Artes da Cena e pesquisadora sobre cultura popular brasileira, Graziela Barduco é autora dos livros 'Na Rima da Menina', 'Lutei Contra 100 Leões - Todos os 100 eram Jumentos', 'A Menina e o PE', 'O Sapinho e o Bumbum' e 'Sutiã Leveza - O que na alma pesou, em verso se libertou'. É integrante dos coletivos Teóforos do Cordel e Mulherio das Letras, com foco na produção literária de mulheres. (Especial para O Hoje)

## Setembro/23 – Rádio Vibe Mundial



Link: [https://www.youtube.com/watch?v=YR\\_CsqqYPEA](https://www.youtube.com/watch?v=YR_CsqqYPEA)

## Agosto/23 – 1ª Bienal de Taboão da Serra

**TEODORAS DO CORDEL**  
Taboão da serra—São Paulo

teodorasdocordelsp A cidade de Taboão da Serra se prepara para receber um dos eventos literários mais aguardados do ano: a 1ª Bienal do Livro, organizada pela renomada Academia Hispano-brasileira de Ciências, Artes y Letras (AHBLA) em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura. O evento promete encantar e inspirar amantes da literatura e da cultura nos dias 18 e 19 de agosto, das 9:00 às 20:00 horas, no Cemur – Teatro Carlos Drummond de Andrade, localizado na cidade.

A Bienal do Livro de Taboão da Serra será uma celebração única, que reunirá escritores, artistas e amantes da literatura para compartilhar conhecimento, promover o debate cultural e incentivar o gosto pela leitura. Com uma programação diversificada e envolvente, o evento contará com atividades para todas as idades.

E o Coletivo Teodoras do Cordel marcará presença em tão grandioso eventos nos dias 18/08, expondo nossas obras e dia 19/08- às 16h apresentando nossa performance Mulheres Negras que Marcaram a História.

17 DE AGOSTO

Curtido por lucineide\_cipoli e outras 16 pessoas

Adicione um comentário...

Ativar o Windows  
Acesse Configurações pai

ahbl.a com outras 2 pessoas  
Taboão Da Serra - São Paulo  
Sia • Unstoppable





# Agosto/23 – FliSampa



## Coletivo Teodoras

**DIA 04/08 - 18:30**  
**MESA DE AUTÓGRAFOS DOS EDUCADORES**  
**LOCAL: CENTRO CULTURAL SÃO PAULO-RUA VERGUEIRO 1000**



Cleusa Santo



Edimaria



Graziela Barducco



Luciana de Paula



Lu Vieira



Maria Rosa



teodorasdocordelsp  
Centro Cultural São Paulo - CCSP



teodorasdocordelsp Convite especial

A Prefeitura de São Paulo vai realizar o 1º Festival Literário da Secretaria Municipal de Educação, o Fli Sampa, com presença de escritores e artistas, além da participação de estudantes e professores das escolas municipais. Para ampliar a participação da comunidade, o Fli Sampa vai ser realizado no Centro Cultural São Paulo (CCSP), com entrada gratuita, entre 1º e 5 de agosto.

O festival vai reunir estudantes, educadores, escritores, artistas, ilustradores e toda a comunidade interessada em ações de incentivo à literatura e formação de novos leitores. No decorrer do mês outras ações ocorrerão em 13 Centros Educacionais Unificados (CEUs).

Apresentação do Coletivo Teodoras ocorrerá:  
Dia : 04/ 08 às 18h: 30 min

Cordelistas presentes  
@cleusasantooficial  
@edimariacordelista  
@graziela\_barducco



Curtido por lucineide\_cipoli e outras 47 pessoas  
1 DE AGOSTO

Adicione um comentário...

Ativar o Windows  
Acesse Configurações pai



**Julho/23 – Sarau da sede Quant Café (SP)**





**Julho/2023 – 2ª Feira da Sororidade (SP)**



## Junho/2023 : Projeto Vozes Periféricas- Mulheres em Ação na Arte e no Cordel – Circuito das Bibliotecas Públicas de São Paulo (Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo)



Mulheres em Ação na Arte e no Cordel

O projeto Vozes Periféricas é um circuito de debates literários que demonstram a variedade da produção literária nas periferias e de grupos marginalizados. Nestes encontros são realizadas conversas com escritores da acadêmica, poetas, romancistas e cronistas que trazem em seus textos as perspectivas e abordagens de narrativas potentes e decoloniais. A produção a qual esses autores estão relacionados é o que os une e que possibilita a diversidade de saberes a que se dedica essa intervenção.

### SARAU

#### Mulheres em Ação na Arte e no Cordel

Teodoras Do Cordel -Artevistas-SP  
Poéticas, artísticas, literárias e multiculturais. As mulheres do coletivo Teodoras do Cordel produzem e difundem a literatura de cordel feminina de forma envolvente e marcante. No Evento VOZES PERIFÉRICAS: Mulheres em

Ação na Arte e no Cordel, o grupo apresenta cordeis diversos, entre eles, cordeis que denunciam a violência contra a mulher e trazem reflexões sobre equidade e igualdade de gênero, a fim de desconstruir olhares equivocados sobre o feminismo. Canções e poemas de reverência à ancestralidade, ao sagrado feminino e ao reconhecimento de mulheres que fizeram história compõem este espetáculo. Público: Jovem (15 a 17 anos). 60min.

• **02 de Junho às 14h - BP Cassiano Ricardo**  
Maternagem em sete versos: poéticas cordelianas de uma mãe artista (por Dani Almeida)

• **07 de Junho às 14h - BP Álvares de Azevedo**  
Cordel como ferramenta no processo de cura interior (por Grazi Barduco)

• **15 de Junho às 14h - BP Marcos Rey**  
Evolução estética do cordel: capas e textos (por EdiMaria)

• **16 de Junho às 10h - BP Camila Cerqueira César**  
A escrita feminina no cordel (por Lu Vieira)

• **20 de Junho às 14h30 - BP Amadeu Amaral**  
Do que fala a mulher quando escreve? (por Elielma Carvalho)

• **21 de Junho às 10h - BP Brito Broca**  
Culturas de Resistência: culturas periféricas que resistem à ordem vigente opressora (por Maria Clara Psoa)

• **22 de Junho às 13h30 - BP Alceu Amoroso Lima**  
A xilogravura nos cordeis e livros (por Nireuda Longobardi)

• **27 de Junho às 14h30 - BP Rubens Borba Alves de Moraes**  
O feminino e a loucura (por Luciana de Paula)

• **28 de Junho às 09h - BP Érico Veríssimo**  
Cordel e os folguedos brasileiros: musicalidade e cancionero popular (por Maria Rosa Caldas)

• **30 de Junho às 15h - BP José Paulo Paes - (C.C.Penha)**  
Cordel e os folguedos brasileiros: musicalidade e cancionero popular (por Maria Rosa Caldas).



**WI-FI LIVRE NAS BIBLIOTECAS**  
Serviço de wi-fi gratuito nas bibliotecas da  
Secretaria Municipal de Cultura.

Todas as atividades são gratuitas.

**COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS**  
Rua Cotão, 611 | 5º andar | Lapa  
05047-040 | São Paulo | SP

[www.bibliotecas.sp.gov.br](http://www.bibliotecas.sp.gov.br)



**gui**a

bibliotecas

PROGRAMAÇÃO JUNHO 2023

CIRCO  
Truques e Trambiques  
Rué La Companhia

sistema municipal de bibliotecas

são paulo capital da cultura

CIDADE DE SÃO PAULO CULTURA

# TEODORAS DO CORDEL

LEVAM SEU PROJETO MULHERES EM AÇÃO NA ARTE E NO CORDEL À BIBLIOTECAS PAULISTANAS

**Para não perder!**

## Coletivo de mulheres cordelistas percorre bibliotecas públicas de São Paulo durante o mês de junho

Por Comunicação Teodoras



Até o próximo dia 30 de junho, as escritoras do coletivo estadual feminino Teodoras do Cordel - Artistas SP apresentam nas bibliotecas municipais da capital, o projeto: "Mulheres em Ação na Arte e no Cordel". A iniciativa integra o circuito literário Vozes Periféricas, promovido pela Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo.

A cada encontro, o público poderá con-

ferir apresentações que fomenageiam a força das mulheres negras e indígenas brasileiras e ainda, temáticas que denunciam a violência contra a mulher. As performances, são inspiradas nas três publicações coletivas do Teodoras: Justiça Violada (2022); Mulheres Negras que Marcaram a História (2022) e Mulheres Indígenas que Marcaram a História (2023).



Elielma Carvalho

Fortalecidas e engajadas, as mulheres deste coletivo têm promovido diversas ações integrativas entre cordelistas veteranas, iniciantes e simpatizantes de várias cidades do Estado.

"Em qualquer segmento onde a mulher ocupa espaço, inclusive no cordel, os desafios são grandes. Unir objetivos femininos construindo um diálogo crítico e inspirador com os nossos pares, é o que buscamos em nossas atividades", finaliza Elielma Carvalho, membro e produtora do coletivo Teodoras do Cordel.

### SERVIÇO

Circuito Vozes Periféricas com o coletivo estadual feminino Teodoras do Cordel

Projeto: Mulheres em Ação na arte e no cordel + Rodas de conversa com mulheres cordelistas

Onde? Bibliotecas Públicas de São Paulo

Quando? Até 30 de junho

Entrada: gratuita

Dias, horários e endereços completos: <https://teodorasdocordel.com.br/>

Redes Sociais: @teodorasdocordelsp

### VOZES PERIFÉRICAS

#### Mulheres em ação na arte e no cordel

Data	Horário	Biblioteca	Endereço
14/06	14h	Biblioteca Consuelo Ricardo	Av. Celso Garcia, 4208 - Tatapé
14/06	14h	Biblioteca Álvaro de Azevedo	Pça. Joaquim José de Nova, 518 - Vila Maria
15/06	14h	Biblioteca Marcos Rey	Av. Anacé, 92 - Jardim Maratizal
16/06	10h	Biblioteca Camila Conquistou César	R. Voltemer Sanchez, 41 - Bela Vista
16/06	14h30	Biblioteca Amadeu Amaral	José Cláudio de Castro, 518 - Vila de Saúde
16/06	14h30	Biblioteca Brito Breca	Av. Mullaga, 1425 - Vila Piribita
17/06	13h30	Biblioteca Alcina Andreia Lima	Rua Henrique Schusterman, 777 - Pinheiros
20/06	14h30	Biblioteca Raberes Barba de Moraes	R. Sampaio Sara, 440 - Jardim Maratizal
20/06	14h30	Biblioteca Érico Veríssimo	R. Diogo de Gusmão, 181 - Parada de Tapan
20/06	14h30	Biblioteca José Paulo Paes	Largo de Rosário, 20 - Ponta de França

O circuito também propõe rodas de conversa com as cordelistas sobre seus textos, perspectivas e abordagens, focadas em temas diversos, são eles: **Maternagem em Sete Versos** – Poéticas Cordelianas de uma Mãe Artevista (por Dani Almeida, na biblioteca Cassiano Ricardo ); **Cordel como ferramenta no processo de cura interior** (por Grazi Barduco, na Biblioteca Álvares de Azevedo); **Evolução estética do cordel: capas e textos** (por EdiMaria, na Biblioteca Marcos Rey); **A escrita feminina no cordel** (por Lu Vieira, na Biblioteca Camila Cerqueira César); **Do que fala a mulher quando escreve?** (por Elielma Carvalho, na Biblioteca Amadeu Amaral); **Culturas de Resistência: culturas periféricas que resistem à ordem vigente opressora** (por Maria Clara Psoa, na Biblioteca Brito Broca); **A xilogravura nos cordéis e livros** (por Niréuda Longobardi, na Biblioteca Alceu Amoroso Lima); **O feminino e a loucura** (por Luciana de Paula, na Biblioteca Rubens Borba Alves de Moraes); **Cordel e os folgedos brasileiros: musicalidade e canção popular** (por Maria Rosa Caldas, na Biblioteca Érico Veríssimo); **Violência e racismo contra a mulher: relatos e experiências** (por Cléia Silva e Dennah Sossai, na Biblioteca José Paulo Paes).



Dani Almeida

Para Dani Almeida, cordelista do coletivo Teodoras da cidade de Caraguatuba e palestrante da primeira roda do circuito, as atividades propõe fortalecer as pautas voltadas ao universo feminino.

*“De um jeito leve e reflexivo, a gente bate um papo sincero com o público sobre os nossos processos na escrita cordeliana. No meu caso, abordei a temática da maternagem e os desafios cotidianos, inspirada em meu primeiro livro, Maternagem em Sete Versos”, destaca.*

Já a escritora de São Paulo, Graziela Barduco, palestrante da segunda roda e também membro do Teodoras, acredita na potência terapêutica da escrita como ferramenta para a cura interior.

*“Compartilhar com o público algo que de certa forma ajudou a salvar minha vida é muito gratificante. Espero inspirar e fortalecer alguém que possa estar passando pelo mesmo que passei”, pontua.*



Graziela Barduco

#### Teodoras do Cordel – Artesistas SP: Mulheres unidas em prol do cordel

Fundado em 1º de julho de 2020, o coletivo é um grupo poético, artístico, literário e multicultural, que produz, promove e difunde a literatura de cordel. Um dos objetivos do grupo, é mapear e fortalecer a produção do cordel feminino em nível estadual.

*“As nossas lutas cotidianas em comum, somadas as ações de difusão do coletivo, viabilizam o acesso de leitores e leitoras às obras literárias das mulheres do cordel em nosso Estado, principalmente, em espaços de incentivo à leitura, como casas de cultura, escolas e bibliotecas”, explica Lu Vieira, cordelista da cidade São Paulo e uma das fundadoras do Teodoras do Cordel.*



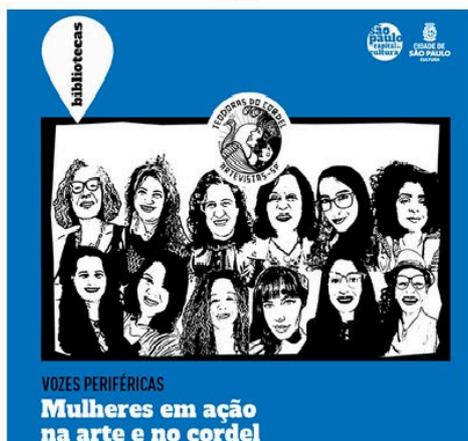
Lu Vieira

Ativa

#### VOZES PERIFÉRICAS

O projeto Vozes Periféricas é um circuito de debates literários que demonstram a variedade da produção literária nas periferias e de grupos marginalizados. Nestes encontros são realizadas conversas com escritores da acadêmica, poetas, romancistas e cronistas que trazem em seus textos as perspectivas e abordagens de narrativas potentes e decoloniais. A produção a qual esses autores estão relacionados é o que os une e que possibilita a diversidade de saberes a que se dedica essa intervenção.

#### SARAU



#### VOZES PERIFÉRICAS: Mulheres em Ação na Arte e no Cordel

Teodoras do Cordel - Artesistas-SP

Poéticas, artísticas, literárias e multiculturais. As mulheres do coletivo Teodoras do Cordel produzem e difundem a literatura de cordel feminina de forma envolvente e marcante. No Evento VOZES PERIFÉRICAS: Mulheres em Ação na Arte e no Cordel, o grupo apresenta cordéis diversos, entre eles, cordéis que denunciam a violência contra a mulher e trazem reflexões sobre equidade e igualdade de gênero, a fim de desconstruir olhares equivocados sobre o feminismo. Canções e poemas de reverência à ancestralidade, ao sagrado feminino e ao reconhecimento de mulheres que fizeram história compõem este espetáculo. Classificação indicativa: Jovem (15 a 17 anos). Duração: 80 minutos.

- Dia 2 de junho às 14h - Biblioteca Cassiano Ricardo
- Dia 7 de junho às 14h - Biblioteca Álvares de Azevedo
- Dia 15 de junho às 14h - Biblioteca Marcos Rey
- Dia 16 de junho às 10h - Biblioteca Camila Cerqueira César
- Dia 20 de junho às 14h30 - Biblioteca Amadeu Amaral
- Dia 21 de junho às 10h - Biblioteca Brito Broca
- Dia 22 de junho às 13h30 - Biblioteca Alceu Amoroso Lima
- Dia 27 de junho às 14h30 - Biblioteca Rubens Borba Alves de Moraes
- Dia 28 de junho às 9h - Biblioteca Érico Veríssimo
- Dia 30 de junho às 15h - Biblioteca José Paulo Paes



## JUNHO/23 VEM PRO ARRAIÁ - METRÔ SÃO PAULO



**Abril/2023**

**Instagram Fespsp oficial**

<https://www.instagram.com/p/CsCHhZuPFM/?igshid=NjZiM2M3MzIxNA%3D%3D>



## Chamada da participação das Teodoras do Cordel no 154º Sarau Bodega do Brasil

**SARAU BODEGA DO BRASIL**

Encontro N° 154 do Sarau Bodega do Brasil  
Com atração especial do Coletivo Teodoras do Cordel

**13/05**  
SABADO  
DAS 17H ÀS 20H

Local: Saguão FESPSP  
Rua General Jardim, 522  
Vila Buarque

#VemPraFESPSP  
16 min

5 curtidas  
HÁ 16 MINUTOS

Adicione um comentário... [Publicar](#)

## Jornal Metro Click – Março 2023

### Indicação de leitura – livro mulheres negras que marcaram a história

**MetrôClick.** COMUNICAÇÃO & MARKETING

**.dicas de leitura**

**BIBLIOTECA METRÔ NELI SIQUEIRA**

**Dia Internacional da Mulher**

Todo mês, a Biblioteca Metrô Neli Siqueira separa para você dicas de leitura.

Em março a seleção envolve uma bibliografia com jovens autoras brasileiras em comemoração ao Dia Internacional das Mulheres (08.03)

Conheça o acervo da Biblioteca, todo mês enviaremos dicas de leitura sobre temas atuais e com reflexões importantes sobre nossa contemporaneidade!



# Biblioteca Menotti Del Picchia - Nossas Rainhas do Cordel - (Março/ 2023)

<https://www.instagram.com/p/Cp08TDrIEOB/>



bibliotecamenotti • Seguindo

bibliotecamenotti Nossas Rainhas do Cordel com @teodorasdocordelsp

Um encontro para conversar sobre mulheres indígenas e negras, por meio da arte literária do Cordel, proporcionando um poema para nossas vidas. Iremos entender o aparecimento do Cordel, suas publicações em poemas populares de predominância nordestina, e que hoje faz parte da nossa cultura literária e até carnavalesca. Lembrando que a escola de samba Imperatriz Leopoldinense ganhou o desfile de 2023 retratando a história de Lamião por meio de um Cordel.

12 anos.



Curtido por teodorasdocordelsp e outras 36 pessoas

MARÇO 15

Adicione um comentário... [Publicar](#)

Ativar o Windows



teodorasdocordelsp Biblioteca Menotti Del Picchia

teodorasdocordelsp Registro lindo de nossa apresentação @bibliotecamenotti . Falamos sobre nossas obras e o trabalho de escrita de resistência. Recebemos muito carinho do público.

Toda nossa gratidão a equipe da @bibliotecamenotti

Aos amigos @jprezek e @aderaldo.luciano que registraram o momento, com fotos lindas, nosso abraço.

Um abraço para o público maravilhoso que frequenta a biblioteca.

Parabéns as parceiras @graziela\_barduco @ler\_mulher @maria\_rosa\_caldas @maria\_rosa\_caldas .

3 sem Ver tradução

cleusasantooicial Parabéns meninas 3 sem Responder Ver tradução

cristiane\_mayworm ❤️❤️❤️ 3 sem Responder



Curtido por lucineide\_cipoli e outras 63 pessoas

MARÇO 17

Adicione um comentário... [Acesse Configurações](#)

Ativar o Windows



## Casa do Cordel 2022

FLIP 2022 ▾ | Programação por Evento ▾ | Programação por Data ▾

27-11-2022 14:00 – Apresentações Poéticas e Musicais: **Teodoras do Cordel** – Casa do Cordel

Local: Casa do IPHAN – Praça da Matriz

27-11-2022 15:00 – Roda de Cordel: “Salvaguarda da Literatura de Cordel: desafios”, com Leticia Ribeiro (IPHAN-RJ), Fernando Assunção (Amo Cordel) – Casa do Cordel



# Quatro mulheres e o cordel

KURUMATA.COM.BR

O cordel, desde junho de 2020, observou uma mudança radical em seu território. Naquele mês, por conta de um malfadado incidente, caso que revelou para o Brasil todo o arsenal machista, misógeno, patriarcal, nasceria o Movimento do Cordel Sem Machismo. Coletivos se articularam, cordelarias surgiram, as mulheres

## Quatro mulheres e o cordel

Texto de Aderaldo Luciano

O cordel, desde junho de 2020, observou uma mudança radical em seu território. Naquele mês, por conta de um malfadado incidente, caso que revelou para o Brasil todo o arsenal machista, misógeno, patriarcal, nasceria o Movimento do Cordel Sem Machismo. Coletivos se articularam, cordelarias surgiram, as mulheres escreveram com sua dor a marca revolucionária da poesia. São Paulo conseguiu, com seus diversos coletivos, plantar a bandeira mais alta no sudeste. A seguir, quatro mulheres fazendo o cordel na pauliceia, sem desvarios.

Maria Clara Psoa: Com a fauna em extinção, ariranha pede socorro.



Não é possível distinguir, ou sequestrar, a letra, a palavra política, do fazer poético quando se tem diante dos olhos, pertinho do ouvido, grudada ao corpo a obra ativista. Mas é possível identificar as fronteiras. Maria Clara Psoa ecoa o lar em que nasceu e se construiu pessoa e cidadã. Seus pais, Nando e Rosi, percorreram longas intempéries nos movimentos sindicais, nas bandeiras vermelhas da esquerda propositiva. Além do lastro político, herdou as sendas cordelísticas do pai. E, agora, segura os ventos dos folhetos.

Na Festa Literária Internacional de Paraty, na Casa do Cordel, lançou o poema Com a Fauna em Extinção, Ariranha Pede Socorro. Com ele, impresso em 18 páginas, se assenhora do ofício de cordelista. Preferindo as setilhas (ou septilhas, como deixa claro na ficha técnica), utiliza suas goivas e cinzeis para abrir delicadas glebas onde deita, com cuidado e zelo, rima, métrica, ritmo e matéria. Essa

### Sarau Bodega do Brasil – Performance Poética (Outubro/2022)

<https://www.instagram.com/p/CjVaogtuILM/>

<https://www.instagram.com/p/CjgDom1r-wg/>

<https://www.estadao.com.br/emails/sarau-luau-e-o-escambau/o-mes-da-poesia-na-desconcertos-a-mostra-com-9-companhias-de-danca-os-shows-de-pericles-cavalcanti-consuelo-de-paula-de-grazi-nervegna-com-luma-aiub-e-os-contemplados-na-nona-edicao-do-premio-grao/>

**ÀS 17H****LOCAL****SAGUÃO DA SOCIOLOGIA E POLÍTICA**  
RUA GENERAL JARDIM, 522  
VILA GUARUJÁ - SÃO PAULO - SP  
(PRÓXIMO AO METRÔ REPÚBLICA)

Foto: Estadão

Sábado - 8 de outubro - ... Sarau Bodega do Brasil, organizado pelo coletivo que tem à frente os cordelistas Costa Senna e Cacá Lopes, comemora 13 anos de atividades. Com palco aberto e participação das Teodoras do Cordel, dos organizadores e de artistas como Cleusa Santo, Ornela Jacobino, Carlos Mahlunço e Cleyton Mendes, entre outros. Na rua General Jardim, 522



saraubodegadobrasil



saraubodegadobrasil Bodega faz aniversário oficial hoje dia 9. A celebração foi ontem no dia do Nordeste. Gratidão a todos que fazem parte dessa história.

O registro fotográfico é de Roberto @luizinho Jackson, @ornelajacobino e @jubilojacobino.

Apoio: @Ação Educativa

@eleilsonleite

@FESPSP

26 sem Ver tradução



antoniasatiro.s 🍌🍌🍌🍌

26 sem Responder



cicerama2014v Saudade beijos para todos

26 sem Responder Ver tradução



mari\_pionorio Que lindessa! Não consegui ir nesta edição, mas



Curtido por lucineide\_cipoli e outras 29 pessoas

OUTUBRO 9, 2022



## Sarau Entre Amigos – Espaço Cultural Maria Alice (Dezembro/2022)

<https://www.instagram.com/p/Clvw3xuY5n/?igshid=MDJmNzVkMjY%3D>

<https://www.instagram.com/p/ClwofXHJhR-/>

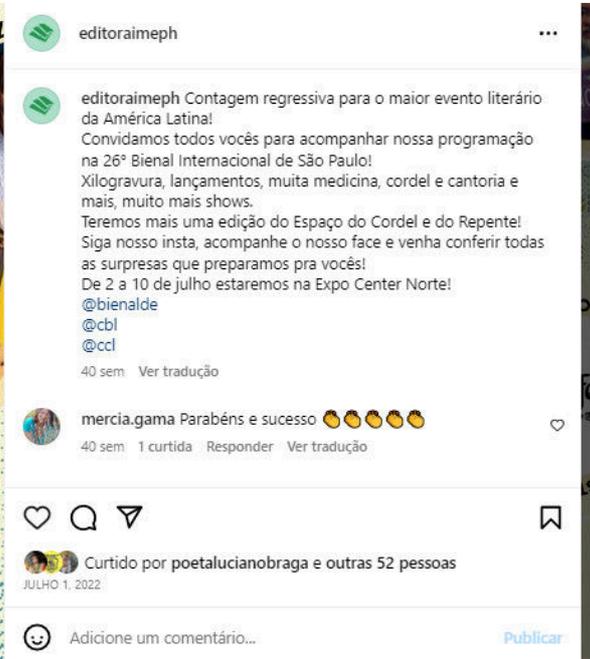




## 26ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo –

### Editora Imeph – Espaço Cordel e Repente (Julho/ 2022)

<https://www.youtube.com/watch?v=4W9N7vA7rU4> <http://pernambucotem.com/espacocordel-e-repente-valoriza-cultura-nordestina-em-espaco-exclusivo-na-bienal/>





teodorasdocordelsp  
São Paulo

teodorasdocordelsp 🗨️ TBT da nossa ação na Bienal de SP.  
Performance "Chega de ficar calada", nascida fo Cordel "Justiça Violada", obra que combate todas as formas de violências cometidas contra as Mulheres  
Somos Teodoras do Cordel Artistas SP e viemos para somar!  
Chega de ficar calada  
#agostolilás #chegadeficarcalada #ligue180 #mariellepresente #mariadapenha #lei #ler\_mulher #lutecomomagarota #coletivoteodoras #feminismo  
34 sem Ver tradução

danielmeidaproducoes 🍌🍌🍌  
34 sem 1 curtida Responder

joycemouracavassani Apresentação linda e muito potente! ❤️  
34 sem 1 curtida Responder Ver tradução

Ativar o Windows  
Acesse Configurações para

Adicione um comentário...

## 1ª feira da sororidade – Revista Voo Livre e livraria Sororidade (Maio/ 2022)

<https://www.youtube.com/watch?v=jeQEtCmcfq4>

<https://issuhub.com/view/index?id=92328>

**REVISTA VOO LIVRE & LIVRARIA SORORIDADE**  
**E O COLETIVO TEODORAS DO CORDEL**

**CONVIDAM PARA A**

Participe  
Divulgue  
Prestigie  
Espalhe

**TEODORAS DO CORDEL**  
**1ª FEIRA DA SORORIDADE**

venda de livros  
saraus de poesia  
contação de história  
sorteios  
e muito mais...

14 de maio de 2022  
das 14h às 17h  
Rua Antonio Carlos, 696  
Consolação  
São Paulo

## Feira da Sororidade

### O Coletivo **Teodoras** do Cordel

Com o refrão: *Mulheres Negras, Culem meu olhar, Claretem minha visão, Fortalecendo o caminhar, vozes femininas* do Coletivo **Teodoras** do Cordel uniram-se para homenagear as Mulheres Negras que marcaram a história.



## Sindicato dos Metroviários de SP – Mês das Mulheres – Um grito de cultura (março/ 2022)

<https://teodorasdocordel.com.br/teodoras-participa-do-evento-a-luta-das-mulheres-um-grito-de-cultura-promovido-pelo-sindicato-dos-metroviarios-de-sp/>

<https://www.metroviarios.org.br/site/dia-18-3-a-luta-das-mulheres-um-grito-de-cultura/>

**SINDICALIZE-SE**  
ÁREA DO ASSOCIADO

EMPRESA ▾ QUEM SOMOS ▾ SERVIÇOS ▾ PUBLICAÇÕES ▾ SINDICALIZAÇÃO ▾ MULTIMÍDIA ▾ NOTÍCIAS ▾ CONTATO ▾

Página inicial > Notícias > Dia 18/3: A luta das MULHERES: um grito de cultural

### Dia 18/3: A luta das MULHERES: um grito de cultura!

18 de março de 2022 | Notícias, Últimas Notícias

DIA 18/3 (SEXTA-FEIRA) é dia de Um Grito de Cultural! Este dia faz parte das atividades de comemorações e de luta do Mês das Mulheres. É uma das atividades organizadas pela Secretaria da Mulher do Sindicato. Faça parte! Traga as amigas, amigos e familiares, as atividades acontecerão a partir das 18h, na sede do Sindicato (R. Serra do Japi, 31 – Tatuapé – SP).  
um grito de cultura! Haverá creche! Participe!

**PROGRAMAÇÃO (a partir das 18h):**

- Abertura
- Poetisa Camila Farão
- Poetisa H-ta Queen
- Lançamento Cordel "São tantas as Marias" de Maria Clara Psoa
- Roda de Cordelista – **Teodoras** do Cordel
- Amigas do Samba
- DJ Camis
- Exposição de pinturas da artista plástica Fabiana Wolf

SIGA-NOS

f t i y

**METROVIÁRIAS CONTRA O ASSÉDIO!**

Twitter

Tweets de @Metroviarios\_SP

Metroviár...

# Sarau Viva Nordeste 1ª e 2ª edição (2020/ 2021)

## - Roda cordéis femininos nas bibliotecas

<https://www.youtube.com/watch?v=74gfg8j6Y9c>

## - Roda O universo Feminino do Cordel

<https://www.youtube.com/watch?v=NQrMykjpe7U&t=11s>

## - Espetáculo Chega de Ficar Calada

<https://www.youtube.com/watch?v=NBGrSrCmfTI>

**RODA DE CONVERSA**

**Cordéis Femininos nas Bibliotecas**  
com Teodora do Cordel

**Dia: 12/03 - 19h30**

2ª EDIÇÃO  
**VIVA NORDESTE SÁRAU**

Participantes: Lu Vieira, Gabriela Barduco, Nilza Dias, Cleusa Santo, Erica Montenegro.

Logos: YouTube, Facebook, PROAC, SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO.

teodorasdocordelp São Paulo

Tem Cordéis femininos nas bibliotecas?

É sobre isto que falaremos em nossa Roda de Conversa lá no /@sarauvivanordeste

Dia: 12/03  
A partir das 19:30  
Com as Teodoras @cascordel @graziela\_barduco @nilza.dias2018 @ler\_mulher E super convidada @encantodoconto

Não percam #sarauvirtual

108 sem 1 curtida Responder

### CAMPINAS E REGIÃO

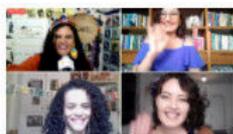
vivo FIBRA 200 MEGA

ultraconexão. Assim já

R\$ 99,99

### 'Sarau Viva Nordeste' encerra ciclo de apresentações virtuais nesta sexta-feira; veja programação

Última edição será como sempre: lúdica e divertida, que pode fundamentar a nova literatura escrita a partir das experiências do mundo moderno. Participe e goste!



O 'Sarau Viva Nordeste', iniciativa fundado por artistas de Campinas (SP) para abordar a cultura do Nordeste, encerrou nesta sexta-feira (12) o ciclo de apresentações online de shows, contação de histórias e oficinas públicas. O evento de encerramento será a participação de sete artistas. **Veja a programação abaixo.**

O sarau será início às 19h e é gratuito para as 17h00. Como o evento ocorre em formato virtual, em razão da pandemia da Covid-19, a transmissão será pelas redes sociais.

O tema da última edição do evento é **Memórias Ancestrais**, que pode fundamentar uma literatura escrita a partir das experiências do mundo moderno. Confira o **site do evento**.

**PATRIANI**

CONCESSÃO VEÍCULOS PATRIANI

O artigo que se apresenta do lado: Memórias Ancestrais, sobre cultura e valores da tradição popular.

### CAMPINAS E REGIÃO EPTV



Artistas durante apresentação online do Sarau Viva Nordeste — Foto: Hellydayo Jean

## Sindicato dos Metroviários de SP – Linha da Cultura (novembro/ 2022)

[https://twitter.com/metrospp\\_oficial/status/1588863702513639424](https://twitter.com/metrospp_oficial/status/1588863702513639424)



metrosppoficial • Seguir

metrosppoficial • É amanhã (05/11) a celebração do Dia Nacional da Cultura nas estações do Metrô de SP. A #LinhadaCultura preparou uma programação especial. Serão três apresentações consecutivas, pelas quais os passageiros poderão fazer um percurso cultural dentro da rede metroviária, desfrutando de diversas linguagens culturais que permeiam dança, música e contação de histórias e exploram diversas regionalidades do nosso país multicultural. Confira as atrações:

Estação Corinthians-Itaquera – Cordel com o Coletivo Feminino Teodoras do Cordel (@teodorasdocordelsp) às 11h  
Estação Tatuapé – Contação de

Curtido por edimariacordelista e outras 148 pessoas  
NOVEMBRO 4, 2022

Adicione um comentário... Publicar



metrosppoficial • Seguindo

metrosppoficial • Daqui a pouco começa a celebração do Dia Nacional da Cultura nas estações do Metrô de SP. A #LinhadaCultura preparou uma programação especial. Serão três apresentações consecutivas, pelas quais os passageiros poderão fazer um percurso cultural dentro da rede metroviária, desfrutando de diversas linguagens culturais que permeiam dança, música e contação de histórias e exploram diversas regionalidades do

117 curtidas  
NOVEMBRO 5, 2022

Adicione um comentário... Publicar

**Lançamento da Obra Coletiva Mulheres negras que marcaram a história  
(Editora Areia Dourada/ 2022)**

<https://www.youtube.com/watch?v=xXQmVNeEiF8>

**Projeto cultura de todos os Cantos – EPTV/Globo Campinas**

**Espectáculo Mulheres em Ação na Arte do Cordel (março/ 2021)**

<https://www.youtube.com/watch?v=PsozBYs-zQE&t=5s>

<https://www.acidadeon.com/lazerecultura/O-cordel-protagoniza-ultimo-dia-do-Festival-Cultura-de-Todos-os-Cantos-20210308-0141.html>



O último dia de festival foi encerrado com uma bela homenagem a todas as mulheres, que foram lembradas com poesia de cordel. O Coletivo Feminino Teodora do Cordel Artesistas SP com Lucineide Vieira, Cleusa Santo, Edimaria, Maria Pessoa, Dani Almeida, Elaine Alves e Graziela Barduco apresentaram o espetáculo "Mulheres em ação na arte do cordel", com performances poéticas e cordéis femininos.

O "Cultura de Todos os Cantos" é um projeto da Lei Aldir Blanc e ProAC, com realização do Governo Federal, Ministério do Turismo, Secretaria Especial da Cultura, do Governo do Estado de São Paulo por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa e da O.A Eventos, empresa de eventos do Grupo EP, e transmissão do portal de notícias ACidade ON.



**Centro Cultural Santo Amaro - Roda A Mulher no Cordel nas bibliotecas (março/2021)**

[https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch\\_permalink&v=478329110027792](https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=478329110027792)



## Lançamento da obra coletiva **Justiça Violada** (Novembro/ 2021)

<https://www.acidadeon.com/campinas/lazerecultura/Cordel-Justica-Violada-reune-mulheres-cordelistas-do-Estado-20201113-0016.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=F5eHdeXud9c&t=4s>



Neste sábado (3), a partir das 17h, o coletivo estadual Teodoras do Cordel - Artevistas SP promove a primeira edição do "Sarau Mulheres em Ação Teodoras do Cordel", com temáticas que envolvem o universo feminino e terão como destaque o combate à violência contra a mulher. **A transmissão será feita pelo Facebook do coletivo.**



O Sarau Mulheres em Ação Teodoras do Cordel será mediado pela poetisa e pesquisadora Lucineide Vieira e a cordelista e rapper Maria Psoa e irá homenagear a artista Graciele Castro, fundadora da Casa do Cordel Mulheres Cordelistas, de Petrolina, em Pernambuco.

A atração conta com diversas performances artísticas e culturais com poesias, cordéis, contação de histórias e músicas apresentadas pelas mulheres que integram o coletivo com interpretação simultânea para Libras feita pelas intérpretes Flávia Lima e Jéssica Lacerda.

Na oportunidade, três artistas da região participam da ação e integram o elenco do primeiro sarau promovido pelas Teodoras do Cordel, são elas: a contadora de histórias Elaine Alves (Louveira), a poetisa Nil Sena (Campinas) e a cordelista Dani Almeida (Campinas). Também estão na programação: Benedita De Lazari (cordelista), Nireuda Longobardi (xilógrafa), Edimaria (cordelista), Cleusa Santo (cordelista), Rita Fernandes (contadora de histórias), Graziela Barduco (atriz), Nilza Dias (cordelista), Maria Rosa Caldas (cordelista) e Andrea Sousa (Contadora de histórias).

### O COLETIVO

Criado no início de julho, em plena pandemia, o coletivo Teodoras do Cordel Artevistas SP tem como principal objetivo difundir ações de fortalecimento do gênero literário cordel (reconhecido em 2018 como Patrimônio Imaterial do Brasil pelo IPHAN), tendo como foco as mulheres que desenvolvem este trabalho.

"Queremos incentivar o cordel sem censura, sem opressão, sem machismo e também promover o cordel através de ações, eventos, saraus, oficinas e ações de fortalecimento e formação de leitores. Todas que tiverem interesse em participar e estejam no Estado de São Paulo, desde já se sintam convidadas a fazer parte", convoca Dani Almeida, cordelista de Campinas e uma das fundadoras do coletivo.

Segundo a "Teodora" Lucineide Vieira, uma das idealizadoras do grupo e que apresenta o 1º Sarau do coletivo, a mobilização das cordelistas é de extrema importância pois ajudará a mapear a produção feminina do cordel no Brasil. "Esse mapeamento além de dar protagonismo ao trabalho destas escritoras, facilitará o acesso de leitores e leitoras as obras literárias das mulheres do cordel, principalmente, em espaços de incentivo à leitura, como casas de cultura e escolas", destaca.

### MULHERES DEFENDEM O FIM DO MACHISMO

A cada 15 dias, as integrantes do coletivo estadual costumam se reunir virtualmente para falar sobre cordel e gradativamente tem acolhido integrantes de várias cidades do Estado. Apesar de ter sido formado recentemente, as integrantes do "Teodoras" têm participado de diversas ações, uma delas foi o Sarau viva Nordeste, promovido na cidade de Campinas e também da mobilização nacional Cordel sem Machismo, que teve início a partir da criação de uma nota de repúdio que contou com a assinatura de dezenas de coletivos literários do País.

A iniciativa aconteceu em decorrência de ataques realizados nas redes sociais contra a cordelista sergipana Izabel Nascimento, durante a realização de uma palestra virtual ocorrida no dia 27 de junho. Nela a escritora pontuava questões relacionadas ao machismo no Cordel.

Para Benedita De Lazari, poetisa precursora do cordel feminino no Estado de São Paulo e também integrante do Teodoras do Cordel, não é de hoje que a competência das mulheres é colocada em questão. "Atuo no cordel desde 1984 e já tive obra minha recusada por uma editora porque não era costume ver mulher neste meio. A alegação deles foi falta de verba, mas no mesmo mês foi solicitado a um poeta homem que ele escrevesse sobre o mesmo assunto que eu havia apresentado. Vinte quatro anos depois, esta mesma editora reconheceu meu valor e publicou três obras de minha autoria", finaliza Benedita.

### SERVIÇO

1º Sarau Mulheres em Ação Teodoras do Cordel  
Quando: Sábado (3), às 17h  
Onde: [Clique aqui](#)

## 5º Círculo Natalense do Cordel - A escrita de inspiração feminina no cordel: movimentos e atuações. (Dezembro/ 2020)

[https://www.youtube.com/watch?v=0AvlZKqymHQ&list=PL0sU\\_TdHfheJ5I3mgUJenQPIBFMyPuPII&index=8](https://www.youtube.com/watch?v=0AvlZKqymHQ&list=PL0sU_TdHfheJ5I3mgUJenQPIBFMyPuPII&index=8)

## Projeto Poesia em Movimento - Cordel Cantante (novembro/dezembro 2020)

<https://www.youtube.com/watch?v=F5eHdeXud9c&t=4s>

[https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch\\_permalink&v=395811498427336](https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=395811498427336)

**APRESENTA: Sábado, 05/12**  
**POESIA EM MOVIMENTO**  
Performances artísticas e literárias de valorização do cordel.

**16 horas**  
**Altar do Cordel**  
Maria Rosa Caldas, Rafa da Rabeca

**16H30**  
**Teodoras do Cordel**  
Convidadas Altar do Cordel: Maria Psoa, Graziela Barduco, Lucineide Vieira

**17 horas**  
**Cordel Cantante Natal Armorial**  
Luciano, Tin Tin, Edimaria, Dani, Cleusa

cordelcantante

lucianacacioli  
122 sem Responder

jesussindeaux Boa noite amigos e amigas eu desejo tudo de bom pra vocês tchau  
122 sem Responder Ver tradução

jeanpoetamador Parabéns  
122 sem Responder Ver tradução

Curtido por teodorasdocordelp e outras 24 pessoas  
DEZEMBRO 4, 2020

Adicione um comentário... **Publicar**

cordelcantante

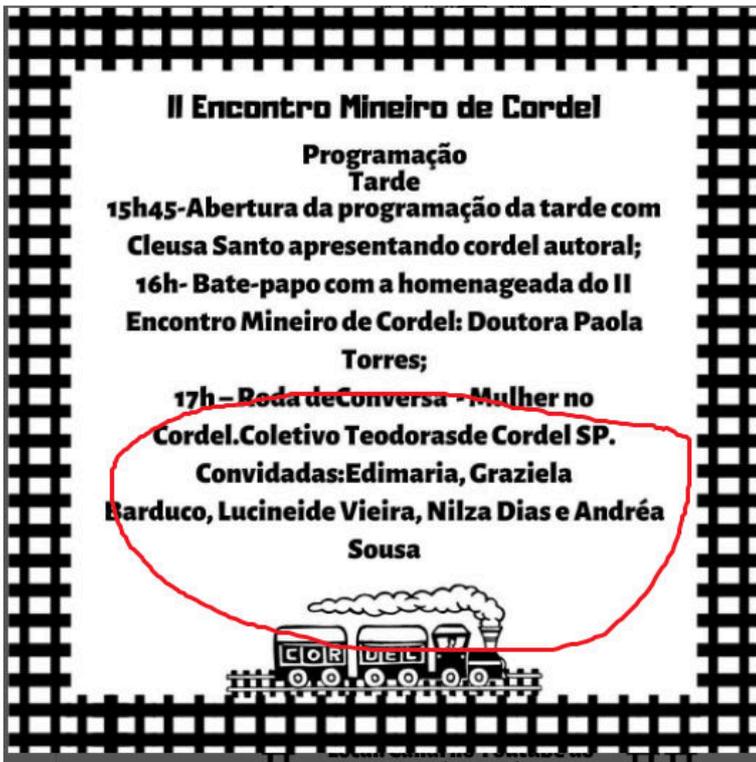
danialmeidaproducoes que lindas  
1 min Responder ...

Curtido por poetalucianobraga e outras 23 pessoas  
DEZEMBRO 8, 2020

Adicione um comentário... **Publicar**

## II Encontro Mineiro de Cordel - Roda A Mulher no Cordel (Novembro / 2020)

<https://www.youtube.com/watch?v=IOvJjtCEEMQ>



## Outros Links de imprensa sobre o coletivo Teodora do Cordel Artevis SP:

### DIÁRIO CAMPINEIRO – Radar C

<https://diariocampineiro.com.br/a-luta-feminina-em-defesa-do-cordel-no-estado-de-sao-paulo/>

**RADAR C**

Conteúdo

### A luta feminina em defesa do cordel no Estado de São Paulo

Por Dan Almeida - 1 de julho de 2020

Compartilhar



RADARC.COM.BR

A luta feminina em defesa do cordel no Estado de São Paulo - radarc.com.br

\* Por Dani Almeida

Em meio ao caos, o que somos capazes de fazer? Muitos, completamente paralisados seguem o raciocínio do "agir do que está não feiz", mas, quem já passou por tudo e mais um pouco, sabe muito bem que pode pisar sim, e muito. É aí que a lógica do "não temos nada a perder", entra em ação. E é aí também que, pequenos passos podem se tornar grandiosos.

No dia 1º de julho de 2020, um ano completamente triste e transformador para o nosso planeta, criamos o primeiro coletivo feminino de cordel do Estado de São Paulo. Mulheres que em meio as suas lutas cotidianas e todas as incertezas que a pandemia trouxe, resolveram unir seus saberes em prol de uma literatura que carrega em sua trajetória um ambiente ainda machista.

Anúncios Google

Não volte mais este anúncio

Anúncio? Por quê?

O desejo de formar o grupo era antigo, mas ainda faltava o impulso. Ele chegou. A comunicação on-line definitivamente foi integrada a vida de muita gente que antes, pouco usava este meio. Para alguns, um canal de mere fluído. Para outros, de ação, mobilização e de grandes oportunidades construídas. Foi neste espaço que surgiu o coletivo Teodora do Cordel - Artevistas SP.

Mulheres sábias, como a icônica Teodora, personagem dos versos de Leandro Gomes de Barros (um dos primeiros cordelistas do Brasil), e inspiradas pela primeira cordelista mulher a publicar uma obra, a parábola Maria das Neves Batista Pimentel e outras tantas cordelistas contemporâneas, defensoras do cordel sem censura, sem opressão e sem machismo. Que dentro de suas batalhas trouxeram suas falas, suas dores, lutas, processos curativos e suas vozes para que, definitivamente, pudessem ser ouvidas. Para lutarem por mais espaço sim, nas iniciativas dedicadas ao universo do cordel.

Somos cordelistas, poetisas, escritoras, xilografas, contadoras de histórias, professoras, jornalistas, atrizes, cantoras, artistas plásticas, pesquisadoras, bibliotecárias, produtoras e muito mais. Profissões cujo o cordel está inserido ativamente em seus fazeres.

#### Fomentar o cordel

Nosso compromisso é fomentar o cordel e todas as suas linguagens e comprovar a existência e a resiliência da mulher no meio cordelano. O caminho é longo. A aprendizagem constante.

Fortaleçamos nossa poética com encontros mensais, por enquanto, apenas virtualmente, com mulheres de todo o Estado. Compartilhemos estudos, vivências, saberes, sonhos, angústias, desafios, arte, poesia, planos, ações. Somos fortaleças e aprendizes. Nossa busca constante é pela reflexão, sem julgamentos.

Aquelas que de alguma forma se sentem atraídas e residem em qualquer cidade do Estado de São Paulo, desde já, sintam-se bem-vindas.

Neste primeiro ano de coletivo, promovemos saraus, clubes de leitura, grupos de estudo, oficinas literárias, participamos de grandes produções, vimos nossa voz na imprensa e conquistamos nosso primeiro fruto literário: a obra coletiva "Justiça Violada".

Tudo isso em meio ao caos. Se antes não tínhamos nada a perder, hoje temos o mundo a ganhar. Sem ilusões. Apenas boas vibrações e muita luta. Salve Teodora do Cordel - Artevistas SP e parabéns pelo seu primeiro aniversário.

\* Dani Almeida (@daniameidacordel) é jornalista, cordelista, ocupante da cadeira de nº 15 da Academia Nacional de Letras do Portal do Poeta Brasileiro e membro-fundadora do Coletivo Estadual Teodora do Cordel - Artevistas SP (@teodorasdoelbsp).

### G1 CAMPINAS

<https://g1.globo.com/sp/campinas-regiao/noticia/2020/12/02/grupo-de-campinas-apresenta-poesia-de-cordel-em-duas-sessoes-virtuais-nesta-semana.ghtml>



## PROGRAMA REVISTA DA MANHÃ – VALINHOS/SP

<https://www.youtube.com/watch?v=NdBDszYittM>



## EPTV CAMPINAS/ EM CENA

<https://www.facebook.com/watch/?v=662677377707041>

## SITE CAMPINAS.COM.BR

<https://campinas.com.br/agenda/sarau-viva-nordeste-destaca-artistas-femininas-no-mes-da-mulher/>

## SITE A CIDADE ON – CAMPINAS E REGIÃO

<https://www.acidadeon.com/campinas/lazerecultura/Cordel-Justica-Violada-reune-mulheres-cordelistas-do-Estado-20201113-0016.html>

<https://www.acidadeon.com/campinas/lazerecultura/Mulheres-fazem-Sarau-para-lembrar-luta-contr-a-violencia-feminina-20201002-0013.html>